

MARTINSTAGE

*Das Programm zum 2. Hamburger
Luther-Lesefestival 2016*



Evangelisch-Lutherische
Kirche in Norddeutschland

500+
REFORMATION
reformation-im-norden.de

NDRkultur

GRUSSWORT



Luther mit einem Augenzwinkern« – so könnte man die Martinstage 2016 auch überschreiben. Nachdem das Lesefestival im vergangenen Jahr ein großer Erfolg war, legen wir nun nach. Wir haben für Sie wieder ein spannendes und vielseitiges Programm zusammengestellt. Schriftsteller, Musiker und Publizisten begeben sich auf die Spur des Reformators, der ja nicht nur Glaube und Kirche erneuert hat, sondern auch die deutsche Sprache und die kulturelle Entwicklung unserer Gesellschaft nachhaltig geprägt hat.

Dabei geht es uns um den Menschen, nicht um den Mythos. Was hat Luther uns heute noch zu sagen? Was lehnen wir ab? Welche Werte braucht es überhaupt, um ein friedliches Miteinander in unserer Stadt zu ermöglichen? Ich möchte Sie herzlich einladen, sich an diesem Diskurs auf unseren zweiten Martinstagen zu beteiligen!

Ihre

Kirsten Fehrs

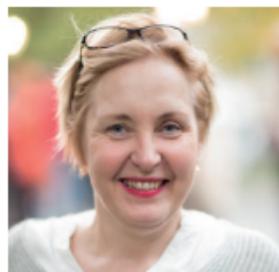
Bischöfin im Sprengel Hamburg und Lübeck
Evangelisch-Lutherische Kirche in Norddeutschland

DIE »MARTINSTAGE« 2016

In ihrer zweiten Auflage werden die Martinstage literarischer – und bleiben ein Gesprächsfestival. Mit der Autorin Sibylle Lewitscharoff und der Philosophin Svenja Flaßpöhler sprechen wir über archaische Strafen, politische Korrektheit, Verzeihung und Erlösung. Feridun Zaimoglu sagt, was ihn am Luther-Deutsch fasziniert. Johanna Haberer und You-Tube-Star Philippe Lefarth erforschen die digitale Welt. Bei der Veranstaltung »Träumen oder Handeln« erleben wir eine Sufi-Zeremonie. Und zum Abschluss spielt Echo-Jazz-Preisträger und Sinto-Musiker Giovanni Weiss. Man könnte sagen: Die Martinstage 2016 bringen die Religion in die Kultur zurück.



Günter Wasserberg,
Arbeitsstelle
Reformationsjubiläum 2017



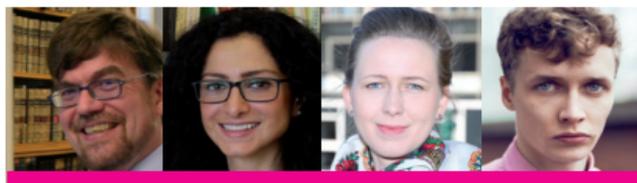
Barbara Heine,
Programmleitung

TRÄUMEN UND HANDELN – MYSTIK IN DEN RELIGIONEN

An irgendetwas »da oben« glaubt fast jeder. Für den Einstieg in die Spiritualität hat sich ein schier unübersichtliches Angebot an Meditations- oder Achtsamkeits-Workshops entwickelt.



Dabei haben auch und gerade die traditionellen Religionen hier Interessantes zu bieten. Da sind christliche Mystiker wie Meister Eckhart, Johannes vom Kreuz oder Teresa von Avila. Da gibt es die muslimischen Sufis, die in Poesie, Musik und Tanz die Annäherung an das Göttliche versuchen. Und last not least gibt es auch den mystischen Luther zu entdecken.



Volker Leppin
Handan Aksünger
Hamida Behr
Julius Feldmeier

SONNTAG ♦ 6. NOVEMBER 2016 ♦ 17:00 UHR

Mit dem Autor **Volker Leppin**, **Handan Aksünger** und **Hamida Behr** von der Akademie der Weltreligionen. **Tolga Arik** macht Musik, der Schauspieler **Julius Feldmeier** liest mystische Texte – Es moderiert **Anne Françoise Weber** von DeutschlandRadio Kultur, im **WARBURG HAUS**

WIE VIEL RELIGION VERTRÄGT DIE GESELLSCHAFT?



Während im westlichen Europa Religion und Glaube zusehends in den Bereich des Privaten zurückgedrängt werden, erleben wir in anderen Regionen der Welt wie Russland, der Türkei

und selbst in Israel eine Renaissance der Religion im öffentlichen Raum.

Die Reformation hat einerseits eine Trennung der Aufgaben von Staat und Kirche hervorgebracht, andererseits hat die Kirche jedoch auch lange Zeit eine allzu staatstragende Rolle eingenommen.



Heutzutage ist das Christentum nur eine Option unter vielen auf dem Marktplatz der Weltanschauungen und Religionen. Vor diesem Hintergrund halten manche die in Deutschland gewachsene Kooperation zwischen Kirche und Staat für nicht mehr zeitgemäß; es gilt sie abzuschaffen. Was bedeuten die gesellschaftlichen Veränderungen für die Religion, für ihre Rolle in der Gesellschaft und ihr Verhältnis zur Politik?



Johann Hinrich Claussen
Christine Buchholz
Jörg Herrmann

MONTAG ♦ 7. NOVEMBER 2016 ♦ 19:00 UHR

Darüber diskutieren im **WARBURG HAUS** der Kulturbeauftragte der EKD **Johann Hinrich Claussen** und die religionspolitische Sprecherin der Linken **Christine Buchholz** – Moderation: **Jörg Herrmann**, Evangelische Akademie der Nordkirche

VON SCHULD UND WIE MAN SIE WIEDER LOS WIRD

Seit einigen Jahren wissen wir, dass Kriege und andere traumatische Erfahrungen noch nach Generationen den Enkeln in den Knochen stecken. Gleichzeitig wird die Vorstellung von »Schuld« diffuser.



Reicht es, Bio-Produkte zu kaufen und Online-Petitionen zu unterzeichnen, um sich unschuldig zu fühlen? Oder ist das ein moderner Ablass-Handel? Wer hat den Schlüssel zur Erlösung?

Sibylle Lewitscharoff hat sich in ihrem neuen Roman »Pfungstwunder« mit Dantes Vorstellung der Hölle beschäftigt – mit wunderbarem Finale. Svenja Flaßpöhler beschäftigt die philosophische Dimension des Vergebens und Verzeihens. Und Matthias Kroeger hat dazu aus theologischer Sicht etwas zu sagen.



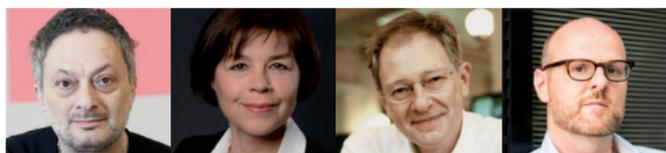
Svenja Flaßpöhler
Matthias Kroeger
Sibylle Lewitscharoff

DIENSTAG ♦ 8. NOVEMBER 2016 ♦ 19:00 UHR

Es diskutieren in der **GRUNDBUCHHALLE DES ZIVILJUSTIZGEBÄUDES** die Philosophin **Svenja Flaßpöhler**, der Theologe **Matthias Kroeger** und die Schriftstellerin **Sibylle Lewitscharoff**, moderiert von **Daniel Kaiser** vom NDR

ALS UNSER DEUTSCH ERFUNDEN WURDE

Seit Luthers Bibelübersetzung im 16. Jahrhundert tragen wir jemanden »auf Händen« oder hüten etwas »wie unseren Augapfel«. Was für schöne Bilder. Die Genauigkeit und Sprachkraft Luthers begeistern bis heute Autoren. Feridun Zaimoglu hat im letzten Jahr Luther-Texte verschlungen. Nach fünf Jahren Arbeit gibt es nun eine Neuauflage der Luther-Bibel. Wir lesen unsere Lieblingsstellen und fechten mit Worten.



Feridun Zaimoglu
Christine Gerber
Bruno Preisendörfer
Johan Schloemann

MITTWOCH ♦ 9. NOVEMBER 2016 ♦ 19:00 UHR

Es diskutieren der Schriftsteller **Feridun Zaimoglu**, die Theologin **Christine Gerber**, der Autor **Bruno Preisendörfer** und der SZ-Journalist **Johan Schloemann** im **NACHTASYL DES THALIA THEATERS** – Moderation: **Christoph Bungartz**, NDR

DER UN|FREIE WILLE: LUTHER UND ERASMUS



In den Jahren 1524 und 1525 waren zwei große europäische Gelehrte in einen fundamentalen Streit verwickelt: Verfügt der Mensch über einen freien Willen, oder ist alles, auch das Böse, von Gott gelenkt?

Darüber entzweiten sich nicht nur die beiden Männer, Erasmus von Rotterdam und Martin Luther, sondern ihr Streit markiert die Emanzipation der neuen Religion, des Protestantismus, von der römisch-katholischen Kirche.

Bis in unsere Gegenwart hat die Frage nach dem freien Willen des Menschen nicht an Wichtigkeit verloren.



Alf Christophersen
Matthias Greffrath
Thomas Sarbacher
Siegfried W. Kernen

DONNERSTAG ♦ 10. NOVEMBER 2016 ♦ 19:30 UHR

Anhand der Originaltexte diskutieren der Theologe **Alf Christophersen** und der Publizist **Matthias Greffrath**. Es lesen die Schauspieler **Thomas Sarbacher** und **Siegfried W. Kernen** – Moderation: **Anna Hartwich** im **ROLF-LIEBERMANN-STUDIO DES NDR**





Wer ist eigentlich mein Nächster, wenn ich im Internet unterwegs bin, fragt Johanna Haberer. Die Theologin, Journalistin und Professorin für Christliche Publizistik macht sich in ihrem neuen Buch »Digitale Theologie« Gedanken darüber, wie sich Beziehungen verändern, wenn man das Haus nicht verlassen muss, um mit der ganzen Welt in Kontakt zu kommen. Macht euch nicht so viele Sorgen, antwortet Philippe Lefarth. Der 19-jährige Berliner wurde im vergangenen Jahr zu einem Star im Social Media-Netzwerk Snapchat. Er findet: Sein Leben wird nicht ärmer durch die Beziehungen, die er über sein Smartphone nach Brasilien, Israel oder in die USA pflegt, sondern bunter und vielfältiger.



Johanna Haberer
Philippe Lefarth

FREITAG ♦ 11. NOVEMBER 2016 ♦ 19:00 UHR

Mit der Theologin **Johanna Haberer** und dem Youtuber **Philippe Lefarth** im **LEDIGENHEIM** -
Moderation: **Kai Schächtele**

KÄTHCHENS KANTINE

Endlich mal offen reden können« – das schätzen die Gäste an »Käthchens Kantine«, die auch in diesem Jahr während der Martinstage geöffnet ist. Wir laden gemeinsam mit Bischöfin Kirsten Fehrs Young



Professionals aus allen Sparten und Gesellschaftsbereichen in die Krypta der Hauptkirche St. Michaelis ein. Am gedeckten Tisch wollen wir mit Coach Gerd Pischetsrieder, Moderator Kai Schächtele und Gästen wie dem Kabarettisten Sebastian Schnoy und Henrik Lesaar (Referatsleiter Europapolitik Senatskanzlei Hamburg) über Europa reden: Was an Europa ist uns wichtig? Wenn es ein europäisches »Wir-Gefühl« gibt, was ist das? Kann Religion eine Klammer sein? Leben wir eine europäische Kultur und wenn ja, welche?



Gerd Pischetsrieder
Kai Schächtele

SAMSTAG ♦ 12. NOVEMBER 2016 ♦ 17:00 UHR

Open Space mit Senior Experts und Young Professionals in der **KRYPTA ST. MICHAELIS**

REFORMATION SONGS VOL. 2

Wie kaum ein anderer Musikstil steht der Jazz für Freiheit, Wandlungsfähigkeit, und – im Idealfall – für tief empfundene Transzendenz. All das sind Kardinaltugenden eines aufgeklärten Protestantismus.



Der Abend »Reformation Songs« der vergangenen Martinstage im Herbst 2015 hat all das gezeigt: Konzentration auf das Wesentliche und das Ausloten neuer Perspektiven durch junge Musiker, die sich »ihren« Luther genommen haben. Dieses Format wollen wir fortsetzen und erweitern – mit vier der inspirierendsten Musikern der Stadt, die erstmals in dieser Konstellation aufeinander treffen.



Giovanni Weiss
Gabriel Coburger
Cleo Steinberger
Lutz Krajenski

SONNTAG ♦ 13. NOVEMBER 2016 ♦ 18:00 UHR

Unter der Leitung von **Gabriel Coburger** (sax, fl), spielt die Martinstage-All-Star-Band, mit dem zweifachen Echo-Preisträger **Giovanni Weiss** (git), **Lutz Krajenski** (org) und **Cleo Steinberger** (voc) in **ST. JOHANNIS – KULTURKIRCHE ALTONA**

PARTNER



KARTEN

Die Eintrittskarten für die »Martinstage 2016« kosten für alle Veranstaltungen jeweils 10 Euro. Sie erhalten ihre Tickets bei allen bekannten Vorverkaufsstellen und vor allem hier:

NDR TICKETSHOP IM LEVANTEHAUS HAMBURG

Telefon: 040/44 19 21 92

E-Mail: ticketshop@ndr.de

www.ndrticketshop.de (Online-Bestellung)

DIE ORTE

Sie erreichen die Veranstaltungsorte mit PKW und öffentlichen Verkehrsmitteln an folgenden Adressen. Bitte beachten Sie: Der Parkraum ist in der Regel begrenzt.

WARBURG HAUS

(»Mystik« und »Religion | Gesellschaft«)

Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg

GRUNDBUCHHALLE DES ZIVILJUSTIZGEBÄUDES

(»Schuld«)

Sievekingplatz 1, 20355 Hamburg

NACHTASYL IM THALIA THEATER

(»Deutsch«)

Alstertor 1, 20095 Hamburg

ROLF-LIEBERMANN-STUDIO DES NDR

(»Der un|freie Wille«)

Oberstraße 120, 20149 Hamburg

LEDIGENHEIM

(»Glaube 4.0«)

Rehloffstraße 1-3, 20459 Hamburg

KRYPTA ST. MICHAELIS

(»Käthchens Kantine«)

Englische Planke 1, 20459 Hamburg

ST. JOHANNIS – KULTURKIRCHE ALTONA

(»Reformation Songs«)

Bei der Johanniskirche 22, 22765 Hamburg

IMPRESSUM

VERANSTALTER Evangelisch-Lutherische Kirche in Norddeutschland

SCHIRMHERRIN Bischöfin Kirsten Fehrs

PROJEKTLEITUNG Günter Wasserberg, Arbeitsstelle Reformationsjubiläum 2017

PROGRAMMBEIRAT Christa Goetsch, Senatorin a. D. – Astrid Kleist, Hauptpastorin St. Jacobi | Pröpstin Alster-Ost – Barbara Mirow, Leiterin NDR Kultur – Barbara Heine, HEINEKOMM – Günter Wasserberg, Arbeitsstelle Reformationsjubiläum 2017

KONZEPT UND GESAMTKOORDINATION Barbara Heine, HEINEKOMM

GESTALTUNG HEINEKOMM

BILDNACHWEISE

Grußworte Fehrs (Nordkirche | Marcelo Hernandez), Heine (Stefan Albrecht | HEINEKOMM), Wasserberg (Odile Hain) – **Mystik** Aksünger (privat), Behr (privat), Feldmeier (Fabian Hammerl), Leppin (Hannegreth Grundmann) – **Transformation** Buchholz (LINKE), Claussen (Oliver Fantitsch | KK HH-Ost), Herrmann (Andere Zeiten | Rostami) – **Schuld** Flaßpöhler (Johanna Ruebel), Kroeger (Stefan Albrecht | HEINEKOMM), Lewitscharoff (Jürgen Bauer) – **Deutsch** Gerber (privat), Preisendörfer (David Biene), Schloemann (Natalie Neomi Isser), Zaimoglu (Melanie Grande) – **Wille** Christophersen (Lydia Schubert), Greffrath (Anna Lohn), Kerren (Christian Leppin), Sarbacher (Nik Konietzny) – **Glaube 3.0** Haberer (privat), Lefarth (privat) – **Kantine** Pischetsrieder (Stefan Albrecht | HEINEKOMM), Schächtele (Stefan Albrecht | HEINEKOMM) – **Songs** Coburger (Stefan Albrecht | HEINEKOMM), Krajenski (Stefan Albrecht | HEINEKOMM), Steinberger (privat), Weiss (Niculai Constantinescu) – **Icons** Schuld: Fotolia (alesikka), Glaube: HEINEKOMM, alle anderen: vecteezy.com – **Stadplan Hamburg** Fotolia (cpauschert)

Anzeige

Um alles i n der Welt

**2017 im Zeichen der Reformation:
Thalia Lessingtage 28.1. – 5.2.2017**
www.thalia-theater.de



DIE MARTINSTAGE
IN DER STADT

 
WARBURG-HAUS


ROLF-LIEBERMANN-STUDIO


KULTURKIRCHE ALTONA


GRUNDBUCHHALLE

NACHTASYL



ST. MICHAELIS


LEDIGENHEIM